

## OPTATIVES

Primer curs d'ESO

Curs 2019/2020

Codi	Nom de l'optativa	Àrea	Professor/a	Breu descripció
011	Francès I	Idiomes	Núria Vilarnau	En aquesta optativa ens iniciarem en la llengua francesa mitjançant diverses activitats. Tindrà continuïtat en els cursos següents. Aconsellem aquesta optativa per a aquell alumnat que tingui uns coneixements sòlids de la primera llengua estrangera obligatòria.
012	Alemanys I	Idiomes	Rosa Ferré	En aquesta optativa ens iniciarem en la llengua alemanya d'una manera amena i divertida treballant vocabulari específic (parlar d'un mateix i dels altres, els objectes de classe, les ciutats més importants, la meua família...) i gramàtica bàsica. Aconsellem aquesta optativa per a aquell alumnat que tingui uns coneixements sòlids de la primera llengua estrangera obligatòria.
013	El Manga	Dibuix	Mònica Mola	El manga és el còmic japonès i segur que en coneixeu alguna història, alguns personatges... però, sabeu com es creen aquestes històries, es dissenyen els personatges i els paisatges que els envolten?. Amb aquesta optativa i a través del dibuix aprendreu com fer un manga, com explicar les vostres històries i com aconseguir que els vostres personatges siguin expressius.
014	Mitologia clàssica	Clàssiques	M. Carmen Parra	En aquesta optativa coneixerem els déus, els herois i els monstres de la mitologia grecoromana i els mites que van protagonitzar. Descobrireu que al món actual hi ha moltes referències a la mitologia clàssica en pel·lícules, cançons, quadres, textos, escultures i, fins i tot, expressions.
015	Petites investigacions	Experimentals	Maite Vanaclocha	Amb aquesta optativa aprendràs com treballen les persones que investiguen i a trobar el científic que hi ha dins teu. Aquest mètode científic el descobrireu, principalment, a través de situacions de la vida quotidiana

				relacionades amb les diferents branques de la ciència (biologia, geologia, física i química).
016	<b>Interpretació musical amb instruments a l'aula</b>	Música	Érika Bermejo	<p>En aquesta optativa farem servir la interpretació musical en grup com a eix de la matèria. En aquest sentit, els continguts de l'optativa s'articulen en tres blocs que corresponen als tres àmbits presents la pràctica musical:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La interpretació, és a dir, el fer música a l'aula per a poder expressar-se amb la veu, els instruments i el moviment i la dansa, la qual cosa implica l'aprenentatge i desenvolupament d'unes determinades habilitats tècniques.</li> <li>- La creació, que es refereix a l'adquisició de recursos d'exploració, improvisació i construcció musical per al desenvolupament de l'expressió musical tant individual com col·lectiva.</li> <li>- La pràctica musical, entesa aquí com el conjunt d'actituds bàsiques necessàries perquè les experiències musicals puguin ser dutes a terme a l'aula.</li> </ul> <p>Per aconseguir aquest propòsit farem servir tant interpretació de partitures tradicionals catalanes i d'arreu del món, de bandes sonores i farem un repàs a l'evolució de la música moderna des del jazz.</p>

## FULL DE SELECCIÓ D'OPTATIVES

Les optatives tenen una durada quadrimestral.

1r curs d'ESO

CURS 2019/2020

COGNOMS: \_\_\_\_\_ NOM: \_\_\_\_\_ GRUP: \_\_\_\_\_

1r QU: \_\_\_\_ DE SETEMBRE AL \_\_\_\_ DE FEBRER

Codi	Nom de l'optativa
011	Francès I
012	Alemanys I
013	El Manga
014	Mitologia clàssica
015	Petites investigacions
016	Interpretació musical amb instruments a l'aula

Opció Codi:

Primera	Segona	Tercera

2n QU: \_\_\_\_ DE FEBRER AL \_\_\_\_ DE JUNY

Codi	Nom de l'optativa
011	Francès I
012	Alemanys I
013	El Manga
014	Mitologia clàssica
015	Petites investigacions
016	Interpretació musical amb instruments a l'aula

Opció Codi:

Primera	Segona	Tercera

L'alumne/a posarà com a primera, segona i tercera opció els CODIS de les optatives que més l'interessen, per ordre.

Signatura del pare, mare o tutor legal

**Signatura del pare, mare o tutor legal**

## OPTATIVES

Segon curs d'ESO

Curs 2019/2020

Codi	Nom de l'optativa	Àrea	Professor/a	Breu descripció
021	Francès II	Idiomes	Núria Vilarnau	Aquesta optativa és la continuïtat de llengua francesa de 1r d'ESO. Els alumnes d'aquesta optativa han d'haver cursat l'optativa a 1r. Continuarem aprenent la llengua francesa mitjançant diverses activitats. Hi ha la possibilitat de fer una sortida pedagògica a França.
022	Alemany II	Idiomes	Rosa Ferré	Aquesta optativa és la continuïtat de llengua alemanya de 1r d'ESO. Els alumnes d'aquesta optativa han d'haver cursat l'optativa a 1r. Continuarem aprenent la llengua alemanya mitjançant diverses activitats.
023	Reforç d'anglès	Idiomes	Ang- 1	Aquesta optativa està orientada als alumnes amb dificultats per assolir les competències bàsiques d'anglès. No és una optativa per a aquells que han obtingut assoliment notable o excel·lent al curs anterior. Es treballarà el vocabulari i la gramàtica bàsica per adquirir els coneixements que es treballen a l'aula ordinària i resoldre dubtes.
024	La ciència i la tecnologia a través de la història i del cinema	Experimentals	German Salcedo	En aquesta optativa s'estudiaran, analitzaran i es debatran els diferents problemes científics (biològics, químics, físics, mèdics...) que s'han produït a la societat al llarg de la història i que l'han fet evolucionar fins avui. Aquesta optativa es realitzarà mitjançant l'estudi de la ciència bàsica, presentació de la ciència i tècnica aplicada, el visionat i aprofundiment de les biografies més rellevants dins d'aquest àmbit i l'anàlisi de pel·lícules basades en fets, teories i hipòtesis científiques. També es treballarà en casos concrets per aprofundir el coneixement dels alumnes.
025	Del jazz a la música moderna	Música	Francisco Palacios	El jazz es va anar desenvolupant més en el segle XX, gràcies a la popularitat i l'energia del jazz, aquest gènere ha estat també absorbit per uns altres, com el pop, el rock i el hip-hop. Farem un recorregut per tots l'estils musicals del segle XX, analitzant la música, les seves

				característiques, reconeixent les diferents famílies d'instruments i els principals representants de cada família, al llarg de la història de la música moderna i identificant els grups vocals i instrumentals amb més tradició en cadascuna de les èpoques i estils.
026	<b>Taller de teatro</b>	Castellà	Arantxa Rodríguez	Asignatura optativa en la que trataremos de acercarnos al mundo del teatro combinando la parte teórica con la realización de ejercicios prácticos de interpretación.

## FULL DE SELECCIÓ D'OPTATIVES

Les optatives tenen una durada quadrimestral.

2n curs d'ESO

CURS 2019/2020

COGNOMS: \_\_\_\_\_ NOM: \_\_\_\_\_ GRUP: \_\_\_\_\_

1r QU: \_\_\_\_ DE SETEMBRE AL \_\_\_\_ DE FEBRER

Codi	Nom de l'optativa
021	Francès II
022	Alemanys II
023	Reforç anglès
024	La ciència i la tecnologia a través de la història i el cinema
025	Del jazz a la música
026	Taller de teatro

Opció Codi:

Primera	Segona	Tercera

2n QU: \_\_\_\_ DE FEBRER AL \_\_\_\_ DE JUNY

Codi	Nom de l'optativa
021	Francès II
022	Alemanys II
023	Reforç anglès
024	La ciència i la tecnologia a través de la història i el cinema
025	Del jazz a la música
026	Taller de teatro

Opció Codi:

Primera	Segona	Tercera

L'alumne/a posarà com a primera, segona i tercera opció els CODIS de les optatives que més l'interessen, per ordre.

Signatura del pare, mare o tutor legal

## OPTATIVES

Tercer curs d'ESO

Curs 2019/2020

Codi	Nom de l'optativa	Àrea	Professor/a	Breu descripció
031	Francès III	Idiomes	Núria Vilarnau	Aquesta optativa és la continuïtat de l'optativa de llengua francesa de 2n d'ESO. Els alumnes d'aquesta optativa han d'haver cursat l'optativa de 2n. Continuarem aprenent la llengua francesa mitjançant diverses activitats. Hi ha la possibilitat de fer una sortida pedagògica a França.
032	Alemany III	Idiomes	Rosa Ferré	Aquesta optativa és la continuïtat de l'optativa de llengua francesa de 2n d'ESO. Els alumnes d'aquesta optativa han d'haver cursat l'optativa de 2n. Continuarem aprenent la llengua alemanya mitjançant diverses activitats.
033	Cultura clàssica	Clàssiques	M. Carmen Parra	En aquesta assignatura retrocedirem en el temps fins a l'antiga Grècia i l'antiga Roma, i ens endinsarem en la seva cultura per descobrir com era el dia a dia dels antics grecs i romans: on vivien, quina llengua parlaven, què feien en el seu temps lliure, com vestien, com era el seu habitatge, en quins déus creien, etc.
034	Empatia	Filosofia	Filo - 1	Un projecte que pretén desenvolupar l'empatia com habilitat social i promoure la intel·ligència moral (la capacitat per diferenciar el bé del mal) amb l'objectiu de fomentar el respecte envers tots els individus del planeta i evitar així qualsevol tipus de discriminació (ja sigui per raó de "raça", de sexe... o d'espècie).
035	Sostenibilitat a l'abast	Experimentals	Maria Ferrerons	En aquesta optativa ens farem preguntes sobre les problemàtiques ambientals actuals i investigarem com ens afecten directament en el nostre dia a dia i al nostre entorn més proper: l'institut i Martorell. Comprovarem, també, alguns dels serveis que els recursos naturals i el medi ambient ens aporten com a societat. Fent aquesta optativa també s'estarà participant al projecte d'Escola Verda del nostre centre, col·laborant en el diagnòstic del nostre centre, la proposta



				i aplicació de mesures i la divulgació del projecte. Per aquest motiu es recomana especialment als alumnes que els pugui interessar ser delegats o delegades verdes.
036	<b>Emprenedoria</b>	Ciències Socials	Francesc Miranda	<p>Aquesta optativa està dedicada a que l'alumnat conegui el funcionament bàsic d'una empresa, el paper de la imaginació en el caràcter emprenedor, la importància de la petita empresa a la societat, les eines bàsiques per conèixer el món de les finances (borsa, pressupostos, formes d'endeutament), etc.</p> <p>Veurem exemples de grans i petites empreses, d'estudi de mercat, posarem en pràctica un pla d'empresa i ens endinsarem en conceptes com emprenedoria i sostenibilitat, el nou repte dels emprenedors del futur.</p> <p>Tampoc oblidarem el treball sobre l'itinerari personal i el coneixement de les pròpies orientacions intel·lectuals i tècniques, com una forma d'emprenedoria personal.</p> <p>Es tracta d'una assignatura dinàmica, on les explicacions a l'aula són complementades amb exemples reals i documentals més que interessants.</p>

**FULL DE SELECCIÓ D'OPTATIVES**  
**Les optatives tenen una durada quadrimestral.**

**3r curs d'ESO**

**CURS 2019/2020**

COGNOMS: \_\_\_\_\_ NOM: \_\_\_\_\_ GRUP: \_\_\_\_\_

**1r QU: \_\_\_\_ DE SETEMBRE AL \_\_\_\_ DE FEBRER**

<b>Codi</b>	<b>Nom de l'optativa</b>
031	Francès III
032	Alemanys III
033	Cultura clàssica
034	Empatia
035	Sostenibilitat a l'abast
036	Emprenedoria

**Opció Codi:**

<b>Primera</b>	<b>Segona</b>	<b>Tercera</b>

**2n QU: \_\_\_\_ DE FEBRER AL \_\_\_\_ DE JUNY**

<b>Codi</b>	<b>Nom de l'optativa</b>
031	Francès III
032	Alemanys III
033	Cultura clàssica
034	Empatia
035	Sostenibilitat a l'abast
036	Emprenedoria

**Opció Codi:**

<b>Primera</b>	<b>Segona</b>	<b>Tercera</b>

L'alumne/a posarà com a primera, segona i tercera opció els **CODIS** de les optatives que més l'interessen, per ordre.

**Signatura del pare, mare o tutor legal**

